Techniques d'inductions adaptées à l'âge d'après Olness et Kohen

1. **Âge préverbal (de 0 à 2 ans)**
   - une stimulation tactile, des caresses, des câlins
   - une stimulation kinesthésique : bercer, faire bouger un bras en faisant des aller/retour
   - une stimulation auditive : la musique ou un bruit continu, tel qu'un sèche cheveux, un rasoir électrique ou un aspirateur, qui sont placés loin de l'enfant
   - une stimulation visuelle : des mobiles ou d'autres objets qui peuvent changer de taille, de position, de couleur
   - présentation à l'enfant d'une poupée ou d'une peluche
2. **Âge verbal (de 2 à 4 ans)**
   - souffler des bulles
   - raconter une histoire
   - livres avec des personnages animés
   - visionneuse stéréoscopique
   - l'activité favorite,
   - parler à l'enfant à travers une poupée ou un petit animal en peluche
   - se regarder sur une vidéo,
   - utiliser une poupée toute molle, un ours en peluche
3. **Âge pré-scolaire ou âge scolaire débutant (de 4 à 6 ans)**
   - souffler l'air (expirer)
   - un endroit favori
   - des animaux multiples
   - un jardin avec des fleurs ou le grand chêne
   - raconter une histoire (seul ou dans un groupe)
   - fixer une pièce de monnaie
   - regarder une lettre de l'alphabet
   - des livres avec des personnages animés
   - une histoire télévisée fantasmagorique vision stéréoscopique
   - la vidéo
   - des boules qui se balancent (balle rebondissante)
   - biofeedback thermique ou autre
   - les doigts qui s'abaissent
   - une activité dans une salle de jeu, sur un terrain
4. **De 7 à 11 ans**
   - l'activité favorite ou l'endroit favori
   - regarder les nuages
   - la couverture volante
   - des jeux vidéo vrais ou imaginaires
   - faire du vélo
   - souffler l'air à l'extérieur à fond de ses capacités
   - écouter de la musique
   - s'écouter sur un enregistrement audio
   - regarder les nuages
   - fixer une pièce de monnaie
   - rapprochement des mains (des doigts)
   - la rigidité du bras
5. **Adolescence (12 à 18 ans)**
   - l'endroit favori ou activité favorite
   - activité sportive
   - catalepsie du bras
   - concentration sur la respiration
   - les jeux vidéo vrais ou imaginaires
   - la fixation des yeux sur une main
   - conduire une voiture
   - écouter ou entendre de la musique
   - lévitation de la main
   - le rapprochement des mains (des doigts) comme des aimants
   - des jeux fantasmagoriques (ex : donjons et dragons)